

輔英科技大學  
出差心得(重點)報告表

填寫日期: 103 年 11 月 19 日

單 位	圖書館圖書服務組	姓 名	林均憶	職 稱	組 員
出差事由	參加「翻轉圖書館--公共圖書館空間與服務新典範國際論壇」				
出差日期	103 年 11 月 14 日				
出差地點	高雄市立圖書館總館				
主辦單位	高雄市政府文化局、國家圖書館				
研習證書	<input type="checkbox"/> 1. 有研習證書(如附件)。 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 無研習證書。 <input type="checkbox"/> 3. 研習證書尚未收到(收到後請補送影本一份至人事室存查)。				
心得(重點)報告:【內容請使用電腦打字,字型為標楷體,大小為12】					
<p>因高雄市立圖書館新總館的開幕,由高雄市政府文化局與國家圖書館合辦的「翻轉圖書館--公共圖書館空間與服務新典範國際論壇」共舉辦四個場次的論壇。我參加的分別為第二場次:「翻轉空間·打造圖書館新美學」及第三場次:「翻轉形象·看見圖書館新價值」。此兩場論壇內容簡述如下:</p> <p><b>一、翻轉空間·打造圖書館新美學</b></p> <p>1. 從高雄市新圖書總館看圖書館的創新與創意:            高雄市政府文化局史哲局長分享在進行高雄市立圖書館各分館及總圖設立或翻新時所遇到的困難點。例如:大東藝術文化中心圖書館的館藏,因購買單價較高,是否適合外借?公共圖書館內是否須要設立自修室?這些問題都會影響到圖書館的空間規劃。而這次新總館在設立之初的空間定位即為:(1)創造經典閱讀空間。(2)不強調數位化。因此,在建造建築物主體及內部的空間設計時,也以此定位為依據。所以,他們參考<a href="#">日本武雄市立圖書館</a>的經驗,推出「關鍵出版之窗」。在書架類號中若有與高雄歷史、出版、珍本書等相關書籍,即利用展示窗櫃特別陳列。讓整個圖書館融入歷史的懷舊氛圍。</p> <p>2. 泰國知識樂園--超越書本的學習:            泰國知識管理與發展辦公室副主席 Tatsanai Wongpisethkul 女士介紹泰國由一個民間的非營利組織「泰國知識管理與發展辦公室」設立於曼谷最大購物中心 Central World Plaza 內的泰國知識樂園圖書館(TK Park)。最初之所以將此圖書館設立在購物中心內,即是藉由眾多的人潮,吸引兒童及青少年使用圖書館而達到閱讀、學習、教育的目的。因此,在設計上特別針對兒童及青少年設置兒童區、青少年區、音樂區、IT Training Room,另有咖啡廳及書店。整個設計以符合兒童及青少年的需求為主。除提供傳統的圖書閱讀外,在影像、音樂及資訊使用上也提供相當多的設備吸引讀者使用。雖然是採收費制,但進館人數非常多。</p> <p>3. 重新想像數位時代的公共圖書館空間:            Ramiro S. Salazar 館長則介紹美國的聖安東尼公共圖書館。其著重在數位時代的圖書館空間規劃,使得在有限的空間中,提供社區民眾更多的服務。所以,館內的硬體設施也較強調數位化的設備。他們並進行「Digital Library Community Project」。社區民眾只要透過圖書館的借閱證,即可使用圖書館內的各項數位資源,包含 e-book, eAudiobooks, movies and music。</p>					

## 二、翻轉形象·看見圖書館新價值

### 1. 現代城市圖書館：大都會的縮影或工具箱？

荷蘭阿姆斯特丹公共圖書館 Martin Berendse 館長針對公共圖書館的定位該是單純的圖書館抑或是民眾的活動中心提出其見解。傳統的公共圖書館是強調圖書的部份，但因近年來一方面圖書館的經費預算遭刪減，另一方面使用者對圖書館有更多的期待。因此，阿姆斯特丹公共圖書館在未來，將朝著圖書實體館藏比例減少，但舉辦活動及教育訓練的頻率及經費增加的趨勢來作為發展方向。

### 2. 布里斯本廣場圖書館與顧客中心：

澳洲布里斯本市政委員會圖書館服務經理 Sharan Harvey 認為理想中的公共圖書館是一個快樂的、現代的及生活的空間，所以公共圖書館應該是一個讓人放鬆且可進行社交活動的場所。因此，其所服務的圖書館中，建築的設計色調都很明亮、活潑，讓人有易於親近的感覺。擺脫傳統圖書館予人沉穩、枯燥、學究的氣氛。

### 3. 公共圖書館與服務設計的感知結果：

芬蘭坦佩雷大學 Pertti Vakkari 教授，調查芬蘭、挪威、荷蘭、美國及南韓五個國家對於公共圖書館使用者由所提供的服務獲得的感知效益進行研究。雖各國有所差異，但都以圖書館提供「閱讀樂趣」為最高滿意度。且「閱讀」、「自學」及「文化」三項所獲得的收益感知滿意度都很高，這符合古早時代最初建立圖書館理念。因此，該提供什麼給使用者，應先正確了解使用者的需求，才能提供正確的服務。

雖然這次的論壇主題是以公共圖書館為主，但許多主講者所提出的概念或作法對於我們大學圖書館而言，也相當有啟發。如史哲局長所提出，在規劃空間時，應先確定圖書館的定位。若本館想定位為專業的學術殿堂，並以發展數位資訊為主，那在考慮新增或變更空間時，則因此為依據。而 Sharan Harvey 經理及 Pertti Vakkari 教授也提醒我們，圖書館應以人為本。不論在空間規劃或提供服務時，應以使用者的需求做為優先思考的方向。一旦滿足使用者需求，他們才會樂意進館來使用館內所提供的服務。

參加此次論壇，除了從論壇中有所獲得，也參觀了高雄市立圖書館新總館。他們有些硬體設施、空間陳設也值得我們借鏡學習。

	<u>二級單位主管</u>	<u>一級單位主管</u>	<u>校長</u>
<u>行政單位</u>			
<u>學術單位</u>	<u>系(所、中心、學位學程、)主任、 組召集人</u>	<u>院長(共同教育中心主任)</u>	

備註：未兼行政職務之教師，不適用本表。

保存期限：十年

表單編號：1500-3-03-1006