

輔英科技大學
出差心得(重點)報告表

填寫日期: 104 年 9 月 11 日

單位	圖書館圖書服務組	姓名	許如玉	職稱	組員
<u>出差事由</u>	參加「提升圖書館身心障礙服務專業知能」工作坊				
<u>出差日期</u>	104 年 9 月 3 日				
<u>出差地點</u>	高雄市立圖書館左新分館				
主辦單位	國立臺灣圖書館				
研習證書	<input type="checkbox"/> 1. 有研習證書(如附件)。 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 無研習證書。 <input type="checkbox"/> 3. 研習證書尚未收到(收到後請補送影本一份至人事室存查)。				
<u>心得(重點)報告</u>：【內容請使用電腦打字，字型為標楷體，大小為 12】					
(職員工：心得至少 300 字；兼行政職務之教師：採重點式報告，字數不限)					
「提升圖書館身心障礙服務專業知能」課程					
以下簡述各場次主講人演講精華及個人心得：					
一、講題：身心障礙者之認識與服務原則					
主講人：汪育儒(中華民國身心障礙聯盟專員)					
講者介紹身心障礙者的類別與定義，各類型身心障礙者特質與促進參與的環境設計與服務重點，促進身心障礙者使用圖書館服務之法令，身心障礙讀者服務的理念與態度，以及如何服務身心障礙讀者。講者特別提醒學員勿以病人的角度看待身心障礙者，要從以醫療模式轉換成社會模式，因身心障礙者具有完整的公民權利，是社會的一員，障礙的產生是因為社會忽略他們的須要，導致最後排除他們的社會參與。					
圖書館身心障礙讀者服務對象主要包含：肢體障礙、視覺障礙、聽覺障礙及學習及其他閱讀困難障礙者，講者以圖片及範例，讓學員瞭解如何改善以提供更友善的環境與服務。最後，講者分享其他國家提供身心障礙者服務的範例：韓國 國立障礙者圖書館 影像資料館 APP；韓國 大邱聾啞協會 影像圖書館；韓國京畿道立中央圖書館；美國 Skokie Public Library 等，均是值得學習仿效的對象。為破除大眾對於身心障礙者的偏見，中華民國身心障礙聯盟特別推出：障礙密碼 真人圖書，希望透過面對面的借閱過程，打開心靈、平等對話、翻轉偏見。					

二、講題：圖書館的通用設計

主講人：余虹儀(台灣互動設計協會理事)

講師一開始就提出通用設計與無障礙設計的不同之處，引發學員思考，因其面向不同，使用族群不同而有些差異。無障礙設計是以消除障礙考量功能；通用設計是考量到設計的美觀、操作的舒適和使用的心理感受。通用設計是一個概念，來自於美國倡議身障者人權，並立法保障，在此背景下，產生了通用設計（Universal design）的概念。設計的定義是所有產品及環境的設計都應該盡量考慮到所有的使用者，不需要透過修改或特殊設計，讓使用者去適應或使用。其原則包含：公平性、靈活性、易操作性、易感性(可讀性)、寬容性、省能性、空間性。

可透過使用者觀察及使用者模擬體驗，瞭解不同使用族群的方法。講者搭配實際範例，讓學員輕易了解通用設計原與日常生活有密切關聯。最後，講者分享圖書館通用設計的應用與案例，以物理環境、資訊取用、讀者服務的三個面向提醒學員通用設計可運用的範圍。

三、參加會議心得

本次研習議題身心障礙者之認識與服務原則、圖書館的通用設計，從觀念引領館員思考，提供身心障礙者服務時應具備的態度。一般大眾常認為身心障礙者是病人，但講者告訴學員有許多身心障礙者並不喜歡這種特別關懷的眼光，有些其實能自行獨立行動。因此，若能禮貌性地詢問是否須提供協助，再著手幫助，較為恰當。圖書館欲提供身心障礙者服務可從環境、館藏設備的方面逐一改善，同時，可運用館際合作、網路資源加強館藏的提供。

<u>行政單位</u>	<u>二級單位主管</u>	<u>一級單位主管</u>	<u>校長</u>
<u>學術單位</u>	<u>系(所、中心、學位學程、)主任、 組召集人</u>	<u>院長(共同教育中心主任)</u>	

備註：未兼行政職務之教師，不適用本表。

保存期限：十年
表單編號：1500-3-03-1006