

每月心靈主題

第 14 期

(93 年 4 月 1 日發行)

出版單位：學務處學生諮詢中心

創刊日期：91 年 10 月 1 日

談生命教育

卷一：人，不能追悔(文／李偉文)

我們要站在較高的觀點來觀照整個生命

人一生的歷程，是由無數的決定所構成。任何一個分歧點，都可能導致無數不同的發展。不過對於歷史，我們不能說：「假如……那就……」。人，不能追悔。

因為，生命太美好，好到無論你選擇以什麼方式度過，都像是一種浪費。青春也太美好，好到無論怎麼過，都覺浪擲，回頭一看，都要生恨。

我想，若能體會到人生的有限，對萬事萬物都了解到這是一生中僅有的一次，僅有的一件，珍惜之心就會油然而生。

蔣勳說：「面對生命的遷變幻滅，我忽然珍惜起身邊的人，在人生這短短的旅途結伴而行，甚至同船而渡、路上擦肩而去的，且容我道一聲：『珍重，珍重。』」同樣的行業，同樣的人生，其實是可以有很多選擇的。

記得學生時代，常常在「參加活動」或「讀書應付考試」兩者中掙扎。往往我屈服於考試，但留在家裡卻K不下書，不斷地懊悔早該去參加活動。

累積了無數次經驗，現在常常警惕自己要站在較高的觀點來觀照整個生命：「對已成的事實，不起追悔；對未來之事，積極耕種。」

卷二：生命的責任(文／吳川安)

我面對這空盪的雀巢，看到的是生命的意義和責任

清晨時，突然被一陣聒噪聲吵醒，經過仔細地搜查，發現房舍鐵窗上方的屋簷下，不知什麼時候竟然多了一窩的鳥巢，聒噪聲正是由那鳥巢裡，三隻尚未睜眼的雛鳥口中所發出來的。看牠們張著血盆大口，顯出一副嗷嗷待哺的模樣，一定是正在等牠們的父母回來餵食。

大地尚在酣睡，正是「早起的鳥兒有蟲吃」的時刻，想必，這三隻雛鳥的父母也正在急著找尋那隻貪睡的懶蟲，銜回哺育雛鳥吧？我心裡才剛這麼想

著，就瞥見一隻嘴裡銜著尚在蠕動的蟲兒的麻雀，只見牠貼著屋簷東張西望了一下，便快速衝入巢裡，腳都還未站穩，就急急忙忙地將自己嘴裡的蟲兒放入雛鳥口中。沒多久，又一隻嘴裡銜著蟲兒的麻雀，貼在同一處東張西望了一下，就衝進巢裡，同樣迫不及待地將自己嘴裡的蟲兒放入雛鳥口中，雛鳥終於被餵飽，不再叫了，一幕溫馨的餵兒圖，也深烙進了我腦海裡。

此後每天清晨，我就會特意去注意這個家庭的動靜。大約每天都一樣，並沒有什麼變化。但約莫半個月後，雛鳥身上開始長出了一層羽毛，並開始在父母的監護下學飛、學自立。

剛開始時，只見小傢伙愣頭愣腦地，沿著窩巢四周飛飛停停、跌跌撞撞的，但不一會兒雛鳥們就飛進飛出；第二天清晨時，見到牠們一家五口飛了出去，就沒再發回來。傍晚回房舍時，我特地搬來一張椅子墊腳察看，但看了半天一點動靜都沒有，整個窩巢空蕩蕩的。近一個月裡每天看牠們熱熱鬧鬧地喧嘩，突然靜了下來，感覺上像是少了什麼似的，心頭突然襲上一陣莫名的惆悵，許久許久不能平靜……。

翌日清晨，我再搬來椅子，把臉貼近鐵窗不死心仔細往窩巢及四周搜查一番，依然靜寂、空蕩，我才坦然地接受牠們已經搬家的事實，也知道雛鳥已能自立不再依賴父母了，心頭不免有一層淡淡的別愁，但更多的是祝福—願牠們「雀」程萬里、無妄無災。

房舍又回歸安靜，沒有聒噪聲，然而我已習慣了早起對著那窩空巢注視，似乎，在這空蕩的窩巢裡經歷了一場生命成長、延續和責任的過程，清楚地顯現出生命的存在意義，與無可迴避的責任……。(資料摘自《講義》第 204 期)

又有學習障礙的小孩，又因為他的爸
對象。而瘦弱又患有小兒麻痺的凱文
母親（莎朗史東飾）成為麥克斯的鄰居
對生命的態度。

地點：B201

踴躍參加喔！