

# 如何移動富士山

## (How Would You Move Mountain Fuji?)

作者：龐士東 (William Poundstone)

譯者：謙悠文

出版年月：2005 年 5 月

出版地：台北

出版社：雅言文化出版社

導讀：

在美國的高科技產業徵才考題的邏輯超難、假設超怪、陷阱超多，已經是一種傳統。企業界希望每一位員工都是思路清晰、工作動機強烈、有創意，甚至高科技員工必須能夠面對假設提出質疑、必須能從新的角度看事情，而企業徵才的考題就是希望能考出這些能力。

本書《如何移動富士山》是《哈佛商業評論》強烈推薦、獲得《Business Week》13 週的暢銷書，共收集了 56 道企業徵才的趣味考題，概分為九章，包括：第一章「創造矽谷、成就微軟霸業的選才考題」；第二章「人才不等於高學歷，也不等於高 IQ」；第三章「比爾蓋茲的人才關：贏不贏很重要」；第四章「你是人才嗎？44 道最知名的微軟考題」；第五章「一流人才思考術：有鬥志的腦袋最靈活」；第六章「金融界和美軍菁英將校的選才方式」；第七章「8 道全世界最難的 interview 考題」；第八章「求職須知：如何不被怪題考倒」；第九章「企業須知：如何考出真正的人才」。

本書作者龐士東 (William Poundstone) 是美國知名的科普作家，著有《卡爾薩根傳》與多本趣味邏輯的書。《如何移動富士山》書中提到許多「不可能的問題」，都是所謂的「費曼問題」。理查·費曼 (Richard P. Feynman) 是一位相當傑出的理論物理學家，他在戰後這段期間，努力澄清了許多原本混淆的觀念，也因此於物理學發展上留下了不少驚人的里程碑。費曼曾獲得許多的榮譽與獎賞，包括 1954 年獲得每三年頒發一次的愛因斯坦獎，及 1965 年與薛文格 (Julian Schwinger)、朝永振一郎 (Shinichiro Tomonaga) 共同獲得諾貝爾物理獎。費曼在芝

加哥大學任教時，常要學生在資訊不足的狀況下作估算，過程的周詳與否比結果的準確度更為重要。最著名的「費曼問題」包括：芝加哥有多少鋼琴調音師？芝加哥大學全體學生的體重總和是多少？除了「費曼問題」外，本書尚有考驗思考力、想像力、觀察力和抗壓力的所謂「全方位解決力」的問題，例如：如何移動富士山？全美國有多少加油站？為什麼啤酒罐的兩端比較窄？電腦化的微波爐應該裝什麼樣的軟體？

這種題目選出來的人才，成就了微軟的霸業，也創造出矽谷的奇蹟。現今使用上述考法的企業，已不再只限於高科技的產業，從廣告業到金融界，許多新進人員都必須回答類似的考題來證明自己是真正的人才；而頂尖企業選才方式也是其可以不斷創新的奧秘。企業選才的兩大挑戰，是要認出「聰明但不會做事」以及「會做事但不聰明」的人。「聰明但不會做事」的人往往念名校，擁有博、碩士的學歷，但因為經常不切實際，所以在公司中講話並不太受到理會；而「會做事但不聰明」的人則經常作出許多蠢事。企業萬一不小心用了上述這兩種人，將會造成很大的困擾；而偏偏此兩種人在應徵時，都與企業所想要的真正「聰明而且會做事」的人才不容易區分。幸而，這兩種人都會被前述的類似題目所考倒，使企業得以選出真正一流的人才，這也是前述類似考題會流行的原因。

本書《如何移動富士山》所代表的是一種人才觀，即有鬥志的腦袋最為靈活；此外，本書更包含著一種人生觀，即面臨不確定性時，不要急著下結論，但也不要陷在其中而浪費生命，永遠下不了結論。

附註：在本書 263 頁討論盒子(b)和紙鈔(n)的關係式時，書中敘述  $n \leq 2b-1$ ，本人認為應是  $n \leq 2^b-1$  之誤植。

【翁瑞霖】