

中國哲學的特質

作者：牟宗三

出版社：臺灣學生書局

導讀：

牟宗三（1909-1995）是新儒家的宗師。十九歲在北京大學哲學系學習時遇見熊十力先生，受其影響很大。1942年在成都華西大學任講師，開始獨立教學與講學。1945年轉往中央大學哲學系任教，與唐君毅先生共事，成為莫逆之交，也是問學的好友。1950年任教於臺灣師範學院（今臺灣師範大學），曾主持臺師大的人文講座，培養許多臺灣學界之精英，影響甚深。1960年離臺赴港任教於香港大學，1974年牟先生於中大退休，次年至新亞研究所任教。1976年以後，往返於港臺之間講學。1994年到臺灣定居，隔年病逝臺北，享年八十七歲。

劉述先認為牟氏可能是當代新儒家之中最富原創性的思想家，五〇年代中葉因徐復觀（1903-1982）之邀加入東海大學，成為當代新儒學的第二個中心。在唐君毅故世之後他獨領風騷十餘年，影響最為直接與深遠，狹義新儒家統緒即由其一手建立。他的著作甚多，如闡述宋明理學的《心體與性體》共四冊（包含《從陸象山到劉蕺山》），釐清了整個宋明理學的線索，首次把這門學問變成一門概念清晰可以理解的學問。他真正分別開二程的思想；指出朱子的理只存在而不活動，其實偏離了孔孟思想的正統，乃判之為「別子為宗」；又在程（伊川）朱、陸王之外，由哲學觀點著眼，另立胡（五峰）劉（宗周）一系，其特點在「以心著性」。這些說法均發人所未發，在學術圈中引起了巨大的震盪與爭議，影響深遠。牟氏另著書論《佛性與般若》，透闢深入，甚至廣為佛徒所援引。特別他指出華嚴是別教的圓教，天台詭譎的圓教才是真正的圓教，這些都是向來沒有的說法，令人感到震撼。他較早寫成的《才性與玄理》對於魏晉玄學也有同樣深刻的理解。他晚年著《智的直覺與中國哲學》、《現象與物自身》，以中土三教均肯定「智的自覺」，不似康德囿於基督宗教傳統，把智的直覺歸之於上帝。他最後一部大著是《圓善論》，也是通過康德哲學的線索，抉發出中國哲學的睿識。

《中國哲學的特質》是應香港大學講演的講稿，在講述時，由王煜筆錄而成。本書共分十二講：第一講「引論：中國有沒有哲學？」、第二講「中國哲學的仲點何以落在主體性與道德性？」、第三講「憂患意識中之敬、敬德、明德與天命」、第四講「天命下貫而為『性』」、第五講「孔子的仁與『性與天道』」、第六講「由仁、智、聖遙契性、天之雙重意義」、第七講「主觀性原則與客觀性原則」、第八講「對於『性』之規定（一）易傳、中庸一路」、第九講「對於『性』之規定（二）孟子一路」、第十講「復性的工夫」、第十一講「中國哲學的未來」、第十二講「作為宗教的儒教」。因為約定十二次講完，每次一小時，所以想把中國哲學的特質介紹給上會上公餘之暇的好學之士，是不容易的。本書既是演講稿，又是為社會人士所講，因此文字淺顯，道理明晰，適合作為中國哲學初學者入門書。又因為這本書便於出學者，因是簡述，又因順著記錄之文略加修改而成，如有疏闕處，就由牟先生再版自序所言：「倘有不盡不締或疏闕處，尤其關於論孟與中庸易傳之關係處倘有此病，則請以《心體與性體》之綜論部為準，以求締當，勿以此而生誤解也。」又由於只有十二講，又以儒家為主，因為儒家為主流，但是還是不能盡「中國哲學的特質」之名實，所以就如牟先生再版自序所言：「若通過《才性與玄理》、《心體與性體》、《佛性與般若》，再加以綜述之簡述，則當更能盡『中國哲學的特質』一題名之實，而凡所述者亦更能較精當而切要。」

本書可以當成進入中國思想、中國哲學的入門書，文字淺顯，但抓住中國哲學重要的論點去鋪述，而且是依循牟氏的思想體系而下，所以本書也可以當成是進入牟氏龐大思強體系的入門書。誠如牟氏所說本書因簡要，無法盡中國哲學的特質之名實，但是就因其簡要的成書特質，更是一本容易引領初學者進入中國哲學堂奧的書籍。牟氏是新儒家之巨擘，從本書淺顯的說解進入，實為方便之門也。

【宋邦珍】